

MATISSE E LA LUCE DEL MEDITERRANEO
SABATO 22 FEBBRAIO 2025
CENTRO CULTURALE CANDIANI – MESTRE (VE)

Henri Matisse: pittore della gioia di vivere, delle emozioni profonde, tradotte in colori forti, vivaci, innaturali. E, soprattutto, interprete della luce: centro della ricerca di Matisse, come di quegli artisti che miravano a catturare l'abbagliante bellezza del Mar Mediterraneo, il Mezzogiorno francese, luogo fisico e della creazione artistica, il vero protagonista del colore liberato dall'Espressionismo selvaggio. In mostra oltre 50 opere provenienti da vari Musei.

Ritrovo ore 15.45 davanti all'ingresso del Centro Culturale Candiani ingresso ore 16.00 (durata circa 1 ora e 30 minuti)

Numero di partecipanti : massimo 50 diviso in due gruppi - Visita guidata

QUOTA DI PARTECIPAZIONE :

Quota Soci e aggregati : € 2,00 (+ contributo del Circolo)

Under 18 (Agg. Interni ed Esterni) GRATIS (+ contributo del Circolo)

Verranno formati due gruppi a discrezione del responsabile della manifestazione.

ADESIONI: Compilare il tagliando in allegato ed inviarlo alla segreteria del Circolo **entro il 20 Gennaio 2025** e comunque fino ad esaurimento dei 50 posti disponibili. (ADESIONI CONSIDERATE IMPEGNATIVE)

PAGAMENTO: inviare bonifico al Circolo dopo aver ricevuto la conferma alla manifestazione

RINUNCE: in caso di rinuncia verrà addebitato l'intero costo.

RESPONSABILITA': il Circolo declina ogni responsabilità per danni a persone e/o cose che dovessero accadere durante la manifestazione.

Il Responsabile

Loredana Barbieri (cel. 347 6092957)

Il Presidente del Circolo

Nicola De Nardi

=====

MODULO DI ADESIONE – MATISSE A MESTRE (CIRC. 14 DEL 16 DICEMBRE 2024)

Il sottoscritto _____

Cell. _____

in servizio presso l'_____ il fil_____ l'_____ I_ l pensionato

comunica l'adesione di **sé stesso** (indicare con una "x" se partecipa) e di:

e per i seguenti familiari: **(indicare a fianco del nome: socio – aggregato interno – aggregato esterno)**

1 - _____ 2 - _____

3 - _____ 4 - _____

Data _____

Firma _____